



Montreuil - 1947 © coll. Fondation Robert Ardouvin / Ina Bandy

INVITATION

# INA BANDY

1903-1973

la vie à fleur d'objectif  
PHOTOGRAPHIES

VERNISSAGE

vendredi 8 mars 2013  
à partir de 16h30

Exposition  
du 11 mars au 6 juin 2013

Entrée libre  
lundi au jeudi de 8h30 à 18h30  
vendredi de 8h30 à 12h30

**af** Alliance Française  
BRUXELLES-EUROPE  
Centre Européen de Langue Française

Galerie de l'Alliance française  
de Bruxelles-Europe  
avenue des Arts 46, B-1000 Bruxelles

[www.inabandy.org](http://www.inabandy.org)

Avec la participation de la Fondation Robert Ardouvin  
Tirages posthumes réalisés par Emmanuel Georges

# INA BANDY

Comme plusieurs femmes de sa génération, Ina Bandy a choisi la photographie pour rendre compte de sa vision du monde. Ida Gurevitch a arpenté l'Europe secouée par les soubresauts de l'Histoire qui ébranlèrent le XX<sup>e</sup> siècle. Née à Tallin (Russie), en 1903, elle fuit les persécutions antisémites et s'installe finalement en France, terre d'accueil pour de nombreux photographes et deviendra une parisienne jusqu'à la fin de sa vie. Dès les années 1930, elle se fait connaître sous le nom d'Ina Bandy. Elle travaille en indépendante pour la presse, pour l'édition et dans l'immédiat après guerre pour des organismes et des institutions (l'Unesco, le Commissariat général au tourisme, les Archives nationales...). Elle réalise des reportages en noir et blanc, mais aussi en couleur, sur la vie quotidienne et plus particulièrement celle des gens modestes dont elle saisit la soif de vivre après les années de privation de l'Occupation.

Ina Bandy connaît un vrai succès en photographiant les enfants qu'ils soient à Paris ou rassemblés par l'association fondée par Robert Ardouin à Vercheny (Drôme). Ce vaste reportage, au cœur de la France profonde, traduit les valeurs humanistes qui irriguent la photographie des années 1950. Liberté, insouciance, amour du grand air animent les gamins qu'elle saisit sur le vif. Si ses photographies documentent la vie sociale et sont un témoignage de première importance, Ina Bandy, en artiste, à l'image de Robert Doisneau, de Willy Ronis et de Sabine Weiss, porte un regard empreint d'une sensibilité à fleur d'objectif. D'un naturel solitaire, elle meurt presque oubliée et son œuvre est dispersée.

Cette exposition marque le retour d'Ina Bandy sur la scène photographique et inaugure un nouveau cycle de recherches sur son œuvre mené conjointement par ses héritiers et par les historiens.

## Françoise Denoyelle

Professeur des Universités

2013

## Exposition : La vie à fleur d'objectif

L'exposition présente 43 photographies réalisées par Ina Bandy entre 1947 et 1972 autour de deux thèmes :

- Le village pédagogique de Vercheny, photographies en noir et blanc, tirages posthumes :
  - 30 tirages encadrés 30x40 cm
  - 2 agrandissements 120x80 cm
  - 1 agrandissement 80x80 cm
- Le Cirque Fanni, photographies en noir et blanc, facsimiles numériques :
  - 10 tirages encadrés 30x40 cm

L'exposition est accompagnée de 5 panneaux descriptifs.

Entrée libre : du 11 mars au 6 juin 2013, lundi au jeudi de 8h30 à 18h30, vendredi de 8h30 à 12h30

Galerie de l'Alliance française de Bruxelles-Europe avenue des Arts 46, B-1000 Bruxelles

Renseignements complémentaires : [www.inabandy.org](http://www.inabandy.org) ou [contact@inabandy.org](mailto:contact@inabandy.org)



Autoportrait © collection Fondation Robert Ardouin / Ina Bandy

## Exposition présentée par :

Thierry Lagnau, directeur de l'Alliance française de Bruxelles-Europe

Antoine Gurewitch, petit-neveu d'Ina Bandy

Avec la participation de la Fondation Robert Ardouin

Tirages posthumes réalisés par Emmanuel Georges

## Remerciements à :

Jean-Jacques Sinic, Village d'enfants de Vercheny

Françoise Denoyelle, Professeur des Universités

L'équipe de l'Alliance française de Bruxelles-Europe

Tristan Zilberman, la Fabrique de l'Image

Christophe Laloi, Voies-off/Arles

## Coordination et organisation :

**Antoine Gurewitch-Choumoff**

10 rue stephenson 75018 Paris - France

Tél : +33 (0)6 11 86 87 85

mail : [contact@inabandy.org](mailto:contact@inabandy.org)